



Álbum de dibujos del autor J. Kalvellido, ¡¡**SALUD Y NI UN PASO ATRÁS!!** con más de 300, siguiendo cada día la crónica-crítica-sátira social y política. Como dice Vázquez de Sola en el prólogo: “*Su trazo es seguro, explícito, sabio, expresivo, sabiendo lo que quiere decir, cómo decirlo y diciéndolo: todo un alarde de conocimiento de la expresión gráfica en el humor, lo que no es tan fácil como algunos se creen, aunque esto, con los años, puede llegar a aprenderse. Lo que no se aprende, lo que se tiene o no se tiene, es la fuerza, la dignidad, el coraje de enfrentarse a quienes administran el pan, aunque sea envenenado, los honores, aunque denigrantes y los amores aunque prostituidos.*”

De formato grande, 24 x 22 cm, de 96 páginas impresas todas en cuatricomía en papel couché de 125 gr. y las portadas también a color.

En el álbum colaboran, un buen ramillete de amigos y conocidos del mundillo artístico, político y social: Andrés Vázquez de Sola (prólogo), Patxi Irurzun (presentación), Manuel Talens (epílogo), Carlos Tena desde Cuba, Julián Sánchez, Carlos Azagra, Sinfo Fernández, Khalid Kaki, Manuel David Orrio, Javi Falcón, David Hernández Castro, Kamy, Vicente Muñoz, José L. Humanes Bautista, Ekintza Zuzena, Fernanda Romeu, Pepe-Sin Dios, El Karma, Iñaki (insurgente.org), Nines Maestro, Huan Porrah, Antonio Maira (insurgente.org), Carlos Martínez (rebellion.org), Miguel Riera (El Viejo Topo).

PRECIO DEL ÁLBUM: 15 euros



Tiempo de Cerezas. Ediciones

e-mail: www.tiempodecerezas.ediciones@gmail.com

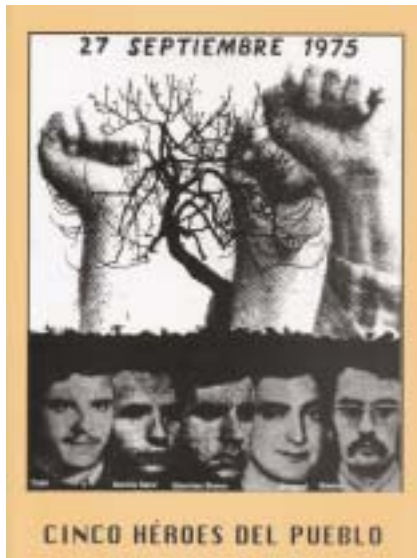
Tel.: 675723276

Una de las más hermosas canciones revolucionarias de la historia de la clase obrera, Le temps des cerises, fue escrita por Renard y Climent en 1866 y no habla de fusiles ni de declaraciones programáticas. Es una canción de amor. Es un canto a la ternura. Jean-Baptiste Climent, joven cantante (hoy sería “cantautor”) de Montmartre, dedicaría más tarde esta canción a una enfermera asesinada por la policía en la mañana del último día de la Comuna de París en una barricada en la calle Fontaine-au-roi (“...desde ese día llevo una llaga abierta en mi corazón...”).

La canción, amada por el pueblo francés, dice que la época de las cerezas dura muy poco, pero que siempre habrá un tiempo de cerezas. Las revoluciones pueden ser traicionadas, aplastadas, pero siempre habrá quien luche por la libertad, por el bienestar de los demás, por la alegría de todos.

*Nuestra editorial, **Tiempo de Cerezas**, nace en estos días confusos, de traiciones y desencuentros, de debilidad ideológica y entreguismo, con la absoluta seguridad de que nuevos tiempos de cerezas vendrán: otro mundo es posible, el socialismo.*

Reguemos y cuidemos los árboles que nos darán esos frutos de coral que se cogen soñando, entre el canto de los mirlos y los ruiseñores que, dice la canción, entonces cantarán mejor.



La primera edición del documento “27 SEPTIEMBRE 1975. CINCO HÉROES DEL PUEBLO” fue publicada en enero de 1976 por la Agencia de Prensa España Popular (A.P.E.P.). La segunda edición se realizó en septiembre de 1978.

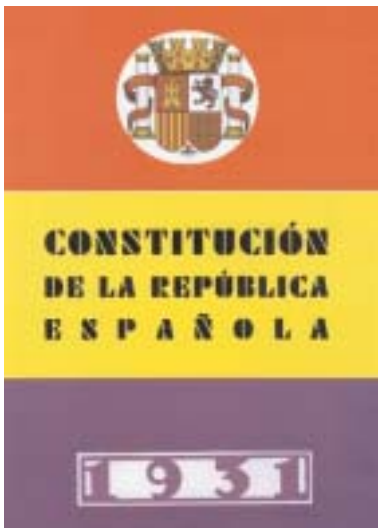
En septiembre de 2005 se realiza la tercera edición, respetando íntegramente todos los textos de la segunda edición.

Queremos contribuir con su publicación, 30 años después de los últimos fusilamientos del franquismo, a mantener viva la memoria de aquellos jóvenes antifascistas (Sánchez

Bravo, Baena, García Sanz, “Txiqui”, Otaegui) que lo dieron todo por la libertad, la democracia, por la República.

Así como recuperar la MEMORIA HISTÓRICA de unas fechas y acontecimientos que han sido decisivos para el futuro de nuestro país.

FICHA TÉCNICA: Tamaño 16,5 x 23,5, de 160 páginas. Portada a dos tintas. Interiores a una tinta con ilustraciones, en papel couché mate de 100gr. **PRECIO: 10 euros.**



Edición de la “**CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA ESPAÑOLA. 1931**”. La que dice que: “España es una República democrática de trabajadores de toda clase...”. “Los poderes de todos sus órganos emanan del pueblo”, y que “España renuncia a la guerra como instrumento de política nacional”.

FICHA TÉCNICA: Tamaño 16,5 x 23,5 de 32 páginas, impresas en papel mate de 100 gr. Portadas impresas en cuatricomía. **PRECIO: 4 euros.**



“**LOS GUERRILLEROS. ESPERANZA DEL PUEBLO**”. **Sumario del libro:**

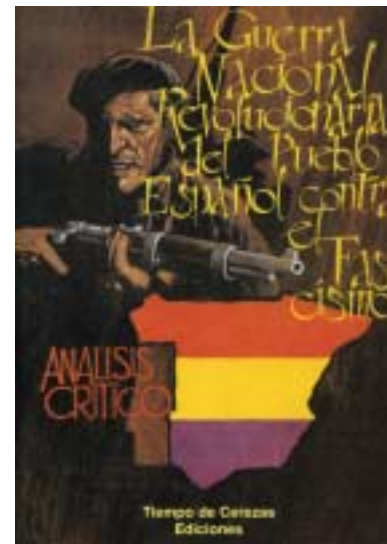
A modo de presentación. Llegada del guerrillero. Muerte del guerrillero.

I. Los guerrilleros. **II.** El apoyo de las masas. **III.** El movimiento guerrillero antifranquista. **IV.** Los héroes. **V.** Algunos episodios de la Agrupación Guerrillera de Levante y Aragón. **VI.** Tercera etapa (1949-1952): fin de la AGLA. **VII.** Ocupación del Valle de Arán.

VIII. La Agrupación Guerrillera de Levante y Aragón. **IX.** Apreciaciones sobre la experiencia de la guerra de guerrillas: a) Algunos principios fundamentales de la guerra de guerrillas. b) Comparación entre un ejército guerrillero y un ejército regular.

X. Los fusilamientos de Mesas de Ibor. **XI.** Luis Fernández, guerrillero. **XII.** El Gobierno republicano prestó poco apoyo a la lucha guerrillera.

FICHA TÉCNICA: Autor Julio Estellés. Tamaño 16,5 x 23,5, de 144 páginas. Portada y contraportada en cuatricomía, interiores a una tinta con ilustraciones, en papel couché mate de 100gr. **PRECIO: 10 euros.**



El libro “**LA GUERRA NACIONAL REVOLUCIONARIA DEL PUEBLO ESPAÑOL CONTRA EL FASCISMO**”. **ANÁLISIS CRÍTICO**, publicado en 1975 por Ediciones Vanguardia Obrera, sello editorial del PCE(m-l), partido que se formó a finales de 1964 y se disolvió en 1981.

El libro analiza, explora, plantea interrogantes y afirmaciones que abren camino en el esclarecimiento de la pregunta: ¿por qué el pueblo español no alcanzó la victoria en la lucha de 1936-1939?. Un libro a tener en cuenta, instructivo, para aquellas personas interesadas en el campo de la lucha política y social.

FICHA TÉCNICA: tamaño 16,5 x 23,5, de 144 páginas impresas a una tinta con ilustraciones, más 32 páginas de reproducción de carteles a color de la época. En papel couché mate de 125 gr, portada impresa a cuatricomía. **PRECIO: 14 euros.**